

MOŽNOST NAVŠTÍVIT BETLÉMY V JEDNOTLIVÝCH KOSTELÍCH

Katedrála sv. Petra a Pavla	Kostel sv. Tomáše
24. 12. 16.00–18.30	25. 12., 26. 12. 14.00–18.00
25. 12., 26. 12., 1. 1. 7.00–18.30	Po–So 6.30–7.30, 17.00–18.00
Po–So 8.15–18.30	Ne 7.00–12.00, 19.00–20.00
Ne 7.00–18.30	

Jezuitský kostel	Kostel sv. Augustina
Nanebevzetí Panny Marie	25. 12., 26. 12., 1. 1., Ne
24. 12. 20.30–22.30	8.00–9.00, 17.00–18.00
25. 12., 26. 12., Ne	Út–Pá 17.00–18.00
7.00–7.30, 9.30–10.00	
Po–So 11.30–13.00	Kostel sv. Leopolda
	24. 12. 18.00–20.30
	25. 12., 26. 12., 1. 1.

Kapucinský kostel	Kostel sv. Vavřince,
Nalezení sv. Kříže	Brno-Komín
24. 12. 16.00–18.00	25. 12. 14.00–15.30
25. 12., 26. 12., 1. 1. 6.00–11.30, 13.30–18.00	26. 12., 1. 1., 2. 1. 15.00–17.00
Út–So 6.00–7.00, 16.00–18.00	Po, St–Pá 17.30–18.00
Ne 8.00–11.00, 16.00–18.00	Ne 9.30–10.00

Kostel sv. Jakuba	Kostel Nejsvětější Trojice,
25. 12., 26. 12., 1. 1. 7.00–20.00	Brno-Královo Pole
Po–Ne 7.00–20.00	25. 12., 26. 12., 1. 1., Ne
	8.30–9.30, 18.00–18.30

Kostel sv. Maří Magdalény	Po, St
24. 12. 6.00–17.00	17.30–18.00
25. 12., 26. 12., 1. 1. 6.00–19.00	Čt, Pá
Po–Pá, Ne 6.00–19.00	18.00–18.30
So 6.00–9.30, 18.00–19.00	

Kostel sv. Michala	Kostel sv. Jana Nepomuckého,
24. 12. 15.00–17.30	Brno-Lískovec
25. 12., 26. 12. 16.00–19.30	24. 12. 14.30–15.00
Po–So 16.00–19.30	25. 12., 26. 12., 1. 1., Ne
Ne 9.00–12.00, 17.00–20.00	8.30–9.30, 10.30–11.00
	Po, St–Pá 17.30–18.00

Minoritský kostel sv. Janů	Pastorační středisko
25. 12., 26. 12., 1. 1. 9.00–12.00, 14.00–17.00	brněnské diecéze
Po–Pá, Ne 9.00–12.00, 14.00–17.00	Petrov 6, 602 00 Brno
So 7.00–9.00	www.biskupstvi.cz/pastorace



BETLÉM V KOSTELE SV. TOMÁŠE

Historie: V době kolem roku 1950 navrhla sochařka Jánská pro kostel sv. Tomáše betlém, který byl umístěn v kapli Nejsvětější Trojice a skládal se z dřevěné konstrukce, na které byly z juty nakaširovány tři pahorky. Pod prostředním pahorkem byla jeskyně s figurami Svaté rodiny, na okolních pahorcích ovečky s pastýři a za pahorky byl umístěn trojkřídlý obraz Jeruzaléma. Tyto dekorace však byly, kromě obrazu Jeruzaléma, poničeny. Po generální úpravě kostela sv. Tomáše nechal Ludvík Kolec vytvořit nové dřevěné dekorace – vstupní bránu, skály v pozadí a přístřešek, pod kterým je Svatá rodina. Figurky jsou z původního betléma z 50. let, vyřezané v dílně bratří Kotrbů.

Popis: Betlém je tvořen dřevěnými dekoracemi – chýší, branou a skálami. Figury jsou uspořádány s ohledem na perspektivu – větší vpředu (pastýři u ohně, mouřenín klečící před branou), menší vzadu (žena s dítětem, Svatá rodina). Nad chýší je umístěna figura anděla s nápisem „Sláva na výsostech Bohu“. Zvláštností tohoto betléma je existence 2 souborů Svaté rodiny. Od slavnosti Narození Páně do slavnosti Zjevení Páně tvoří Svatou rodinu malá figurka Ježíška a klečící postavy Panny Marie a sv. Josefa, od slavnosti Zjevení Páně je v jesličkách uložena větší figurka Ježíška, sv. Josef stojí, Panna Maria sedí a do základní sestavy betléma přibudou figury tří králů.

Nedělní boboslužby: 7.45 (latinská), 9.00, 11.00, 19.30

Římskokatolická farnost u kostela sv. Tomáše, Brno

Lidická 6, 602 00 Brno
tel. 545 572 215
farnost@svtomas.net
www.svtomas.net

Komunita Emmanuel

Lidická 6, 602 00 Brno
tel. 545 572 215
emmanuel@emmanuel.cz
www.emmanuel.cz

GPS:
49°11'52.79"N
16°36'28.42"E



BETLÉM V KOSTELE SV. AUGUSTINA

Historie: Betlém v kostela sv. Augustina byl pořízen jako součást nové postaveného kostela v roce 1935. Autor není znám. Postavy Svaté rodiny, pastýřů a králů byly vyrobeny ze sádky a měří 55 cm. Během času byl betlém rozšířen o dva anděly a postavičky přinášející dary Jezulátku. Tyto figurky jsou menší, měří 33 cm. V roce 2006 byla k betlému vyrobena pokladnička jako figurka černouška, který za příspěvek poděkuje kývnutím hlavy. Příspěvek je určen na projekt Adopce na dálku. Farnost sv. Augustina podporuje dlouhá léta několik dětí v Indii.

Popis: Betlém je umístěn v kapli pod věží v boční lodi kostela. Větší figury znázorňují ústřední motiv betléma. Nad figurami je umístěna betlémská hvězda se dvěma anděly a celý prostor je vyzdoben stromky a chvojím.

Nedělní boboslužby: 7:00, 9:00, 18:00

Římskokatolická farnost u kostela sv. Augustina, Brno-Masarykova čtvrť

Brno-Masarykova čtvrť
nám. Míru 7, 602 00 Brno
tel. 543 248 134
www.augustinbrno.cz

GPS:

49°12'9.33"N
16°34'52.93"E



BETLÉM V KOSTELE SV. LEOPOLDA

Historie: Historie betléma v kostele sv. Leopolda začíná v době po druhé světové válce, kdy vzniká převážná většina betlémů v celém Brně. Tomu odpovídá i celkový ráz betléma. Každý rok se umísťoval pod oltářem sv. Kříže místo obrazu sv. Anny a Panny Marie, a tak je tomu i dnes. Zajímavostí z historie betléma je, že se plocha před chlévem, po níž přicházeli pastýři a tři králové, pokrývala barevným sušeným květin. V kombinaci s květovaným velem kryjícím podstavu betléma tak tvořila pestrý komplex s prvky lidové kultury. V roce 2009 se betlém dočkal celkové rekonstrukce.

Popis: Ve středu betléma je osvětlený chlév s Ježíškem v jesličkách, nad kterým se sklání Panna Maria a Josef. K jesličkám přicházejí zástupy pastýřů se svými stády a tři králové s exotickými zvířaty – slonem a velbloudem. Nad chlévem je anděl zvěstující narození, v rukou drží šerpu s nápisem „Gloria in excelsis Deo!“. Za chlévem je skalnaté pozadí prokládané mechchem a na kopci modely kamenných budov. V pozadí celého betléma je malba krajiny západního břehu Jordánu s typickou vegetací. Nad betlémem přelétá zlatá kometa. Postavy jsou vyrobeny ze sádky, některé ze dřeva, kulisy jsou ze dřeva, papíru a mechu. Figurky i modely jsou vyrobeny s ohledem na perspektivu.

Nedělní boboslužby: 8.00, 10.00 (kaple sv. Richarda Pampuriho v nemocnici Milosrdných bratří)

Konvent Milosrdných bratří, Brno

Vídeňská 7
639 00 Brno
tel. 543 165 319
info@milosrdni.cz
www.milosrdni.cz

GPS:

49°11'6.37"N
16°35'43.52"E



BETLÉM V KOSTELE SV. VAVŘINCE V BRNĚ-KOMÍNĚ

Historie: Nový, originální betlém byl pro kostel sv. Vavřince v Komíně pořízen v roce 1946. Zhotovením figur byl pověřen známý brněnský řezbář Jaroslav Vaněk. Pro figury dary přinášejících rolníků a pastýřů byla zvolena podoba kominských, resp. žabovřeských a jundrovských vesničanů v místních krojích. Tím dostal betlém nesporně unikátní podobu. V první fázi byly pořízeny figury Svaté rodiny, anděla se stuhovým nápisem, postav v kominském kroji, tří pastýřů a ponocného, vola a osla, ovcí a palem, a také zlačená hvězda. Betlém byl kompletován v roce 1948, kdy byly pořízeny figury sedláka s holí, selky v kroji s děvčátkem, děvčátka v kroji, selského syna se psem, babičky s kozou, mladé selky v kroji s husou, panímámy s taškou, sošky tří králů a 14 oveček. Během prací na opravách kostela v posledním desetiletí minulého století došlo k odcizení značného počtu figur, především těch v kominských krojích. Betlém byl proto doplněn figurami z dílny mistra Netíka. Po roce 2000 byla většina zcizených figur nalezena v dědičství jistého sběratele. Znovunalezené figury restauroval houslař Josef Skalský ml.

Popis: Pro betlém byl upraven oltář v boční kapli - presbyteriu starého kostela. Na oltář se pak instalovala nová plastická betlémská krajina, kterou vytvořila firma Havlíček. Malbu krajiny a pozadí včetně maleb tří chrámů v církevní posloupnosti (velechrám sv. Petra v Římě, katedrála sv. Petra a Pavla v Brně, farní kostel sv. Vavřince v Komíně) stejně jako polychromii Vaňkových sošek provedl nadaný samouk malíř Leopold Dočkalík, varhaník z Rakvic u Břeclavi.

(Libor Jan a kolektiv: Komín v historii 1240–2006)

Nedělní boboslužby: 7.00, 10.00

Římskokatolická farnost u kostela sv. Vavřince, Brno-Komín

Kristenova 25, 624 00 Brno-Komín
tel. 541 223 191
farabrnokomin@seznam.cz
www.komin.farnost.cz

GPS:

49°13'17.76"N
16°33'16.38"E



BETLÉM V KOSTELE NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE V BRNĚ-KRÁLOVĚ POLI

Historie: Betlém v kostele, který patřil ke kartuziánskému klášteru, pochází z období kolem roku 1947. Je složen ze dvou souborů figur. Autorem dřevěných figur znázorňujících ústřední motiv je Jaroslav Vaněk, známý brněnský sochař a řezbář. Druhý soubor tvoří menší sádkové figurky, které znázorňují postavy pastýřů a betlémských obyvatel.

Popis: Betlém je vždy ve vánoční době umístěn v přední části kostela před obětním stolem. Zadní část tvoří stylizované pozadí s betlémskými hradbami, kde jsou umístěny menší figurky. V přední části je prostor pro přístřešek Svaté rodiny. Dřevěné vyřezávané figury pastýřů a tří králů přinášejících své dary jsou barevně kolorovány.

Nedělní boboslužby: 7.30, 9.30, 18.30

Římskokatolická farnost u kostela Nejsvětější Trojice, Brno-Královo Pole

Metodějova 2a, 612 00 Brno
tel. 549 211 263
kartouza@volny.cz
www.farnost.katolik.cz/krpole

GPS:

49°13'38.07"N
16°35'46.37"E



BETLÉM V KOSTELE SV. JANA NEPOMUCKÉHO V BRNĚ-LÍSKOVCI

Historie: Betlém pochází z doby vybudování farního kostela, z 20. let minulého století.

Popis: Betlém je vždy ve vánoční době umístěn na boční straně chrámové lodi. Tvoří jej stylizované pozadí s jeskyněmi a betlémskou chýší, ve které se nad jesličkami sklání Panna Maria a sv. Josef. V zástupu se přicházejí poklonit tři králové a pastýři. Zvláštností betléma je kombinace velkých figur a malých figurek.

ŽIVÝ BETLÉM

Tradiční Živý betlém se koná každoročně 25. prosince od 16 hodin v parku vedle kostela sv. Jana Nepomuckého. Jste srdečně zváni!

Nedělní boboslužby: 7.30, 9.30

Římskokatolická farnost u kostela sv. Jana Nepomuckého, Brno-Lískovec

Elišky Přemyslovny 27, 625 00 Brno
tel. 547 246 575
farnost@farnostliskovec.cz
www.farnostliskovec.cz

GPS:

49°9'56.77"N
16°34'4.70"E



BRNĚNSKÉ BETLÉMY

Dodnes jsou betlémy součástí křesťanské vánoční tradice a přinášejí radost dětem i dospělým. V brněnských kostelech můžeme vidět rozmanité betlémy – od těch, které jsou složeny z figurek darovaných jednotlivými farníky, až po díla vytvořená mistry řezbáři. Betlémy se stavějí na konci doby adventní, při vigílii Narození Páně (24. prosince) ukládáme do jesliček figurku Jezulátka. Od slavnosti Zjevení Páně (6. ledna) se k zástupu směřujícím do Betléma připojují také figury tří králů. V kostele pak bývají betlémy do svátku Uvedení Páně do chrámu (2. února).

V blízkosti betléma bývá umístěna pokladnička nebo dětní oblíbená figurka černoška, který po vhození mince zakývá na poděkování hlavou. Touto cestou můžete podpořit náročnou údržbu betlémů.

HISTORIE TRADICE BETLÉMŮ

Ve 4. stoléní po Kristu přinesl papež Liberius do Říma pět prkének z Kristových jesliček a uložil je v chrámu, který podle nich dostal jméno Ad praesepe (U jesliček) – dnes římská bazilika Santa Maria Maggiore.

Roku 1223, po návratu z Betléma, připravil František z Assisi pro účastníky půlnoční mše v jeskyni u vsi Greccio jesle s živým oslem a volem, a tak založil tradici stavění jesliček.

Vůbec první doložený betlém v českých zemích byl v roce 1560 v jezuitském kostele v Praze. Jezuitský řád se zasloužil o další šíření – ještě z 16. století máme zprávy o betléměch i v jiných českých městech. Betlémy měly své místo v pastorační činnosti jezuitů jako emocionálně působivý prostředek. Jejich betlémy se proto držely biblického příběhu.

V barokní době kostelní betlémy procházely velkým rozvojem. Tvořily je figury v životní velikosti, ať už malované na dřevěných deskách anebo vyřezané z dřeva. Marie Terezie roku 1751 zakázala stavění betlémů a předvádění vánočních her v kostelech a Josef II. vydal tento zákaz znovu, označil zvyk za dětinský a církve nedůstojný. Zákaz se týkal i soukromých domů. Tam se dal ovšem hůře kontrolovat, a tak se zvyk stavět jesličky přenesl do domácností.

Lidové betlemářství se pak rozvíjelo v průběhu 19. století a svého vrcholu dosáhlo počátkem 20. století. Dařilo se mu především v podhůřích a tam, kde byla soustředěna podomácká výroba. Figury se zmenšovaly a objevily se nové materiály pro jejich výrobu: papír, vosk, pálená hlína, těsto. Inspirací pro betlémskou krajinu se stávalo okolí bydliště tvůrců. Specifickým typem z této doby jsou skříňkové betlémy – figurky ve zdobené a prosklené skřínce. S přenosnými skříňkovými betlémy také někdy koledníci obcházelí domácnosti a hrávali před nimi vánoční hry.

Po druhé světové válce byla tradice přerušena ideologizací vánočního tématu po nástupu komunistické strany k moci. Přesto i v tomto období vznikaly v Brně betlémy, zvláště zásluhou sochaře Jaroslava Vaňka či v dílně bratří Kotrbů.



BETLÉM V KATEDRÁLE SV. PETRA A PAVLA

Historie: Tvůrce petrovského betléma Heřman Kotrba začal s vyřezáváním v pohnutých dobách v roce 1950. V tomto roce byl brněnským biskupem Mons. dr. Karel Skoupý a farářem zdejší farnosti P. Josef Navrkal, který tento počin všemožně podporoval jak finančně, tak neustálým povzbuzováním a velkým zájmem o nové vznikající dílo. Heřman Kotrba vyřezával svůj betlém s velkou chutí a dokončil ho v roce 1953. Betlém je vyřezán z několika monobloků lipového dřeva a od ostatních betlémů se odlišuje tím, že jeho figury nejsou vyřezány každá zvlášť, ale v několika sochařských sdružených postav. Dokolorovány jsou vodovou temperou a poté přelakovány.

Popis: Betlém je tvořen v pozadí vyobrazením města s hvězdou a figurami andělů. V jeskyni je Svatá rodina – Panna Maria a sv. Josef se sklánějí nad jesličkami s narozeným Ježíškem. Tomu se přicházejí poklonit pastýři a králové.

VÝSTAVA V KRYPTĚ

Betlémy a plastiky řezbáře Tomáše Štolby budou vystaveny v kryptě katedrály od 28. 11. 2010 do 16. 1. 2011.

Řezbář Štolba navazuje osobitým způsobem na tradici českého lidového řezbářství. Jeho díla vynikají originální stylizací tvarů a řešením barevnosti. Svou dráhu řezbáře započal po roce 1990 tvorbou loutek z lipového dřeva. Těžšími Štolbovy tvorbou jsou plastiky, které polychromuje olejovými barvami. Nejčastěji zpodobňuje postavy biblického světa s jejich atributy, betlémy pro galerie i sběratelé. Své práce vystavuje v českých i zahraničních galeriích.

Nedělní boboslužby: 7.30, 9.00, 10.30 (latinská)

Římskokatolická farnost u kostela sv. Petra a Pavla, Brno

Petrov 9, 602 00 Brno
tel. 543 235 031
rkf.brnodom@biskupstvi.cz
www.katedrala-petrov.cz

GPS:
49°11'27.70"N
16°36'25.26"E



BETLÉM V JEZUITSKÉM KOSTELE NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

Historie: Po náletu v listopadu roku 1444 byl jezuitský kostel včetně jeho umělecké výzdoby a vybavení velmi silně poškozen a následně v letech 1945–52 rekonstruován. Současný betlém tedy pochází z doby brzy po válce. Od 90. let 20. století spravuje kostel Nanebevzetí Panny Marie opět jezuitský řád.

Popis: Betlém je tvořen dekorativním pozadím, které je doplněno malovanými obrazem znázorňujícím krajinu kolem Betléma. Šárové figury darovaly jednotliví farníci a představují Svatou rodinu, pastýře a tři krále. Původně byl součástí betléma větší počet figur, některé však byly v minulých letech odcizeny.

Nedělní boboslužby: 7.30, 10.00, 21.00

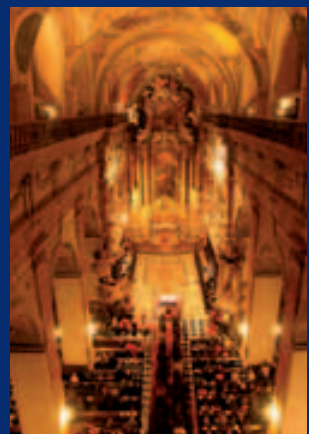
Římskokatolická duchovní správa u kostela Nanebevzetí Panny Marie, Brno

Kozí 8, 602 00 Brno
tel. 603 510 153
brno@jesuit.cz
www.jesuit.cz/brno

Vysokoškolské katolické hnutí Brno

Studentské centrum
Kozí 8, 602 00 Brno
studentske@centrum.cz
www.vkhbrno.cz

GPS:
49°11'48.32"N
16°36'36.28"E



BETLÉM V KAPUCÍNSKÉM KOSTELE NALEZENÍ SV. KŘÍŽE

Historie: V roce 1955 dostal brněnský sochař a restaurátor Jaroslav Vaněk k dispozici prostor v zadní části chrámové lodí kapucínského kostela s prosbou o vytvoření betléma. Sochař, kterému byl určen pouze prostor bez jakýchkoliv dalších požadavků, zde vytvořil pozoruhodné dílo, kde ve výrazu obličejů každé postavy můžeme vyčíst určité pohnutí – zadumání, úžas či překvapení. Za svého života stavěl tento betlém autor vždy sám, naposledy v roce 1990. Tehdy se zrodil nápad umístit mezi figurky betléma také postavu sv. Františka z Assisi coby zakladatele tradice stavění jesliček. V létě roku 1991 J. Vaněk vyřezal své poslední dílo – reliéf sv. Františka – jako součást betléma v kostele u kapucínů. Ve stejném roce 4. října, v den svátku tohoto svätce, J. Vaněk zemřel. sv. František je v jeho betlémě zpracován podle motivu z příběhu o vlku z města Gubia. Figurou vlka, které sochař nestihl vyřezat hlavu, dokončil později jeho spolupracovník pan Kokeš.

Popis: Střed betléma je tvořen chýší s figurami Svaté rodiny. Maria ukládá narozeného Ježíška do jesliček a nad nimi se sklání sv. Josef. Kromě tří králů, přinášejících dary, jsou zde figury pastýřů s ovečkami. Vlevo v pozadí jsou dva reliéfy zobrazující klanění pastýřů, a dále anděla, který jim oznamuje narození Krista. Na reliéfu vpravo je zobrazen svatý František z Assisi s vlkem.

Nedělní boboslužby: 8.30, 10.00, 17.00

Kláster kapucínů Brno

Kapucínské nám. 5, 602 00 Brno
tel. 542 213 232
brno@kapucini.cz
www.kapucini.cz

GPS:
49°11'29.55"N
16°36'35.33"E



BETLÉM V KOSTELE SV. JAKUBA

Historie: Betlém pochází pravděpodobně z první poloviny 20. století. Dle záznamů v kronice kostela u sv. Jakuba byl postupně doplňován jednoduchými šárovými figurkami, které darovali jednotliví farníci. Snaha o autentické zobrazení města Betléma na dekoraci v pozadí vycházela pravděpodobně z poutí do Svaté země, pořádaných z Brna od roku 1905.

Popis: Pozadí betléma tvoří dekorace – stylizace domů a jeskyně. Nad nimi je umístěn trojdlílný malovaný obraz znázorňující hornatou krajinu, přicházející karavanu a pastýře. Figury jsou šárové. Panna Maria a sv. Josef klečí a sklánějí se nad narozeným Jezulátkem. Nejbližší jeskyni jsou figury tří králů přinášejících dary – zlato, kadidlo a myrhu. Dále se přicházejí poklonit pastýři a jejich rodiny.

Nedělní boboslužby: 8.00, 9.30, 11.00 (září–červen), 19.00

Římskokatolická farnost u kostela sv. Jakuba, Brno

Jakubská 11
602 00 Brno
tel. 542 219 898, 731 402 777
sv.jakub@volny.cz
www.svatyjakubbrno.wz.cz

GPS:
49°11'47.90"N
16°36'30.36"E



BETLÉM V KOSTELE SV. MAŘI MAGDALÉNY

Historie: Původ betléma, umístěného v zadní části kostela, je neznámý. Zvláštností kostela je celodenní výstav Nejsvětější Svátosti. Proto je kostel otevřen denně od 6 do 19 hodin kromě soboty.

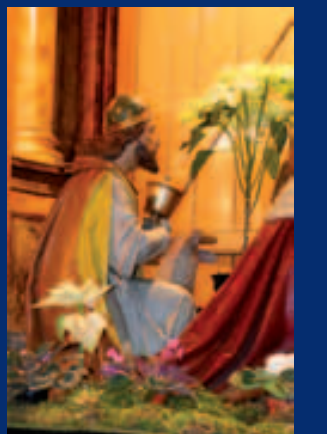
Popis: Dekorace v pozadí je tvořena stylizací stáje s dveřmi a oknem. Betlém tvoří větší figury, které jsou ze dřeva v barevném provedení. Pod přístřeškem jsou figury Svaté rodiny. Maria i Josef jsou zobrazeni klečící v adorační pozici. Jezulátko je uloženo v jesličkách, před nimi jsou figury klečících tří králů, kteří přinášejí své dary a vzdávají úctu narozenému Ježíši. Po stranách jsou dvě postavy pastýřů, jedna v pokleku, druhá stojící s ovečkou v náručí.

Nedělní boboslužby: 7.00, 8.00, 9.00, 18.00

Římskokatolická duchovní správa u kostela sv. Mari Magdalény, Brno

Františkánská 2
602 00 Brno
tel. 542 210 074
www.mari-magdalena.cz

GPS:
49°11'32.00"N
16°36'38.82"E



BETLÉM V KOSTELE SV. MICHALA

Historie: „Také krásné jesle byly k svatému Michalu r. 1905 zakoupeny z Mnichova a nával byl v nich o vánočních neobyčejný.“ (P. František Jeřábek C. SS. R.: *Dějiny chrámu sv. Michala archanděla v Brně: k 700leté památce založení; Brno 1929*). Tato dobová zmínka určuje původ svatomichalského betléma. Rok 1905 byl v kostele přelomový, protože to byl rok příchodu bratří redemptoristů. Tito řeholníci navazovali na apoštolskou činnost dominikánů, kterým kostel patřil do roku 1785, do doby rušení klášterů za císaře Josefa II.

Popis a současnost svatomichalského betléma: Betlém bývá v současné době umístěn v tzv. lurdské kapli v levém bočním prostoru kostela (nejbližší vstup z ulice Dominikánská). Je tvořen asi třicíti figurami (včetně oveček), za nimi je propracované prostorové pozadí s betlémskou chýší.

Od 5. 12. 2010 do 9. 1. 2011 probíhá výstava obrazů a plastik s názvem UMĚNÍ BETLÉMSKÉ MEDITACE. Výstava je umístěna na levé oratoři kostela (nejlépe přístupná bočním vchodem z Dominikánské ulice). Autoři vystavovaných děl: Jana Ondrušová–Wunschová, Jana Bayer, Emilie Hostašová, Eva a Denny Zahradník, Eva Mužíková, Veronika Planerová, Pavel Kryl, Ivo Skalický.

Nedělní boboslužby: 9.00, 10.30, 18.30

Římskokatolická duchovní správa u kostela sv. Michala, Brno

Petrov 6, 602 00 Brno
tel. 542 212 511 (kostel)

GPS:
49°11'37.16"N
16°36'25.30"E



BETLÉM V MINORITSKÉM KOSTELE SV. JANŮ

Historie: Betlém u minoritů začal vznikat brzo po 2. světové válce. Na žádost P. Norberta Škrdlíka vyřezal brněnský sochař a řezbář Jaroslav Vaněk v roce 1946 jesličky (byly bohužel odcizeny). V dalším roce přibyla socha Panny Marie a svätého Josefa a v roce 1948 byla vyřezána stáj a základní sestava kolem jesliček. V roce 1949 přibyl první ze tří králů a pan Vaněk postupně vyřezával další figurky, mezi nimiž se objevují i postavy dvou chlapců, ve kterých řezbář znázornil své syny. Zvláštností betléma je figurka P. Škrdlíka, díky jehož podpoře a dlouholeté spolupráci s panem Vaňkem mohl tento betlém vzniknout.

Popis: Betlém má takřka 20 metrů dlouhý podstavec, na jeho ohradě jsou reliéfy navštívení, obřezání, obětování a útěk do Egypta. Figury jsou z lipového dřeva, o velikosti 0,5–1 m, poslední z nich přibyla roku 1990 před autorovou smrtí a představuje sv. Anežku Českou.

Nedělní boboslužby: 7.30, 9.00, 10.30 (pro děti), 15.30

Římskokatolická farnost u kostela sv. Janů, Brno

Minoritská 1, 602 00 Brno
tel. 542 215 600
brno@minorite.cz
www.minorite.cz

GPS:
49°11'39.65"N
16°36'39.63"E

