# **Boží Slovo – pro život člověka.**

**Heslo: Bohu vzdávám chválu, dík za každičký okamžik.**

***23. července 2023 – 16.neděle v mezidobí***

Texty: Mdr 12,13 – 19 / Řím 8,26 - 27 / Mt 13,24 – 43

**Slova svatého evangelia podle Matouše:**

Ježíš předložil zástupům toto podobenství: „Nebeské království je podobné člověku, který nasel na svém poli dobré semeno. Ale když lidé spali, přišel jeho nepřítel, rozházel mezi pšenici plevel a odešel. Když pak osení vyrostlo a nasadilo na klas, tehdy se ukázal i plevel. Tu přišli služebníci k hospodáři, a řekli mu: 'Pane, copak jsi nenasel na svém poli dobré semeno? Odkud se tedy vzal plevel?' On jim odpověděl: 'To udělal nepřítel.' A služebníci mu řekli: 'Máme jít a sesbírat ho?' On však řekl: 'Ne. Jinak byste při sbírání plevele mohli s ním vytrhat i pšenici. Nechte obojí spolu růst až do žní, a o žních řeknu žencům: Nejprve seberte plevel a svažte ho do snopků k spálení, ale pšenici shromážděte do mé stodoly.“ Předložil jim další podobenství: „Nebeské království je jako hořčičné zrno, které člověk vzal a zasel na svém poli. Je sice menší než všechna semena, ale když vyroste, je větší než ostatní zahradní rostliny a stane se z něho keř, takže přilétají ptáci a hnízdí v jeho větvích.”

Pověděl jim jiné podobenství: „Nebeské království je jako kvas, který vzala žena a zadělala ho do tří měřic mouky, až se všechno prokvasilo.”

To všechno mluvil Ježíš k zástupům v podobenstvích a bez podobenství k nim vůbec nemluvil. Tak se mělo naplnit, co řekl prorok: 'Otevřu ústa v podobenstvích, vypovím, co bylo skryté od založení světa.'

Potom rozpustil zástupy a šel domů. Jeho učedníci k němu přistoupili a prosili: „Vylož nám to podobenství o pleveli na poli.” Odpověděl: „Ten, kdo rozsévá dobré semeno, je Syn člověka, pole je svět. Dobré semeno jsou synové Království, plevel jsou synové toho Zlého. Nepřítel, který ho zasel, je ďábel. Žeň je skonání věku, ženci jsou andělé. Jako se sbírá plevel a spaluje se v ohni, tak bude i při skonání věku. Syn člověka pošle své anděly, ti posbírají z jeho království všechny svůdce a ty, kdo dělají nepravosti, a uvrhnou je do ohnivé pece; tam bude pláč a skřípání zubů. Tehdy budou spravedliví v království svého Otce zářit jako slunce. Kdo má uši, slyš!” Četli jsme Slovo Boží.

**Myšlenky z Božího Slova:**

**1.čtení** – Svým synům poskytuješ radostnou naději, že po hříchu dáváš příležitost k lítosti.

**Žalm** – Tys, Pane, dobrý a shovívavý.

**2.čtení** –Duch nám přichází na pomoc v naší slabosti.

**Evangelium –** Kdo má uši, slyš!

**Vzkaz sv. Magdalény**.

Dnešní Boží Slovo nás vede k prohloubení našeho poznání **velikosti Božího milosrdenství a spravedlnosti.** Pán Ježíš mluví v podobenstvích. Tyto slovní **příklady, obrazy** mají sloužit k tomu, aby člověk lépe a nebo vůbec **pochopil tajemství Božího království**.

Ve většině našich katolických kostelech je velké množství obrazů, soch, vitráží. Ti kdo je udělali a zaplatili toužili skrze ně předat poselství - těm, kteří se na ně budou dívat – o Pánu Bohu, o Boží velikosti, kráse – v životě andělů a svatých.

Byl jsem na prohlídce katedrály a ZOO. V zoo si může každý návštěvník **přečíst** u každého zvířete vše co o něm potřebuje vědět, případně mu to poví (Dvůr Králové) řidič autobusu, který je zároveň průvodcem. V katedrále (kostele) průvodce (nebo text na nástěnce) seznámí návštěvníka s různými datumy, stavebními a uměleckými styly, přestavbami, jmény autorů. Návštěvníci udělají spoustu fotografií…… a to **skutečně důležité sdělení, informace**, to co je uloženo obrazech a sochách z Bible, z životů andělů a svatých – **NIC**. Zde se **bolestně naplňují Slova Pána Ježíše – vidí a nevidí**.

V katedrále svatých Víta, Václava a Vojtěcha je v kapli svatého Kříže **cyklus obrazů z života svaté Magdalény.** Na prvním obraze sedí nádherná, vyzdobená žena obklopená zdrojem svého bohatství a slávy – po jejím těle toužícími muži. Dívá se a naslouchá Pánu Ježíši, který seje do jejích srdce své Slovo – **semeno pravého a věčného štěstí**. Další obrazy vypráví o **změně Magdalenina života** k dobrému, o její lásce, o její bolesti a věrnosti pod Kristovým křížem, o slzách beznaděje u prázdného Kristova hrobu. O její počáteční slepotě při setkání s vítězným, vzkříšeným Kristem - zahradníkem. O tom, jak s vlajícími vlasy běží **zvěstovat apoštolům Ježíšovo poselství – stává se apoštolkou apoštolů**. Poslední obraz Magdalenu představuje jako **kajícnici na poušti ve chvíli, kdy jí – klečící – anděl podává HOSTII – a ona pokorně přijímá Tělo Kristovo.**

**Všemohoucí Otče děkujeme Ti za všechno co nám dáváš, zvlášť za to čím nám otvíráš tajemství Tvého milosrdenství. Vyslyš nás, když v Duchu Svatém, na přímluvu Panny Marie, andělů a svatých, tě prosíme – otevři naše uši, oči a srdce pro přijetí tvého Slova a kající praxe – po příkladu svaté Magdalény. Skrze Krista, našeho Pána. AMEN.**